

# Алмазы, черные Вороны И средневековые Рыцари

**1** Сегодня тебя ждет настоящее путешествие во времени! А начнем мы его в самой старой крепости Лондона, знаменитом **Тауэре**. За свою многовековую историю он успел побывать и королевским замком, и сокровищницей английской короны, и арсеналом, и монетным двором, и тюрьмой, и обсерваторией и даже зоопарком! А началось все

с Вильгельма Завоевателя, который в 1066 году заложил первую башню крепости – Белую, ставшую сердцем Тауэра. Сейчас там можно увидеть уникальную коллекцию средневекового оружия и рыцарских лат. Этаж за этажом украшают фигуры «железных рыцарей» в латах самой причудливой формы. Обрати внимание, какого небольшого роста были мужчины в Средние века – с той поры люди успели изрядно подрасти!

Крепость строилась в течение нескольких столетий. Число башен достигло 12, а всю крепость обнесли рвом шириной три с половиной метра. Тауэр стоит на самом берегу Темзы, и раньше внутрь крепости можно было попасть на лодке через специальные ворота.

Здесь свято хранят средневековые традиции – замок охраняют не только стражники-йомены в старинной одежде – «бифитеры», но и стая огромных черных воронов. Легенда гласит, что Тауэр будет стоять, покуда в нем будут жить эти птицы.





**Йомен** – в феодальной Англии свободный крестьянин, имевший надел земли и сам его обрабатывавший. Во времена Крестовых походов йоменами называли молодых вооруженных слуг из окружения рыцаря, а позднее телохранителей из традиционного отряда личных защитников британских монархов. Бифитером (стражником лондонского Тауэра) может стать только тот, кто как минимум 22 года прослужил в Британских вооруженных силах.

### Поиграем?

А в русском языке какие слова начинаются на букву Й? Кто назовет больше таких слов?



**tower [тауэр] – башня**



Чтобы не терять времени в очередях, купите билеты заранее на сайте [www.hrp.org.uk](http://www.hrp.org.uk) или [www.hrp.org.uk](http://www.hrp.org.uk). При входе получите бесплатную карту замка, программу мероприятий на день – в Тауэре часто проводятся костюмированные представления – и детские буклеты с раскрасками и играми (ищите вывеску Welcome office).

The Tower of London 1, Tower Hill,  Tower Hill



В одном из помещений крепости находится **Королевская сокровищница** (Jewel House) — здесь можно полюбоваться государственной короной английских монархов. Ее изготовили в 1837 году для королевы Виктории, а в наше время Елизавета Вторая надевает ее на церемонию открытия сессии парламента.

Однако куда интереснее побродить по лестницам и коридорам многочисленных башен крепости, где ты обязательно встретишь средневековых жителей (ни за что не поверю, что это просто переодетые в исторические костюмы экскурсоводы!), которые расскажут тебе немало любопытных и иной раз холодящих кровь историй о королях и королевах, крестоносцах и пиратах. Ты узнаешь, что в Средние века каждая принцесса непременно должна была уметь не только петь и танцевать, но еще и играть в шахматы! И внимательно смотри на старую каменную кладку — многие знаменитые узники Тауэра оставили здесь свои «автографы».

Летом в Тауэре часто проходят концерты на открытом воздухе, а каждый день в половине десятого вечера главные ворота Тауэра, как в Средние века, торжественно запирают на ключ.





## Где поесть



Не прочь слегка перекусить? Прямо рядом с Тауэром, на берегу Темзы, расположены доки

Св. Катерины – здесь много уличных кафе и киосков, и, купив пару бутербродов, ты можешь, оставив позади городскую суету, прогуляться вдоль реки, подышать свежим воздухом и посмотреть на выстроившиеся вдоль причала роскошные яхты.

2, St.Katherine's Way.



К сокровищам британской короны обычно выстраивается длинная очередь, но, честно говоря, они сильно уступают экспозиции нашей Оружейной палаты, и ничего страшного, если ты их не увидишь. А вот Белую башню посетить надо обязательно! Таких рыцарей больше нигде не увидишь!

Если ты все же решил посетить сокровищницу, постарайся прийти к самому открытию, когда меньше народа.

The London Tower  Tower Hill

Март – октябрь: воскресенье, понедельник 10:00 – 17:30, остальные дни 9:00 – 17:30.

Ноябрь – февраль: воскресенье, понедельник 10:00 – 16:30, остальные дни 9:00 – 16:30.

[www.hrp.org.uk](http://www.hrp.org.uk)



## Обрати внимание

Обрати внимание на выносные башни. Это барбаканы. А еще бывают дозорные башни, башни-колокольни и т.д.

Во время своих путешествий по разным городам попробуй сфотографировать как можно больше разных башен — у тебя получится интересный фоторепортаж!



## Ворон или ворона?

Вопрос:

А какие птицы и от кого охраняют Московский Кремль?



Ворон — это вовсе не «муж вороны», как думают многие, а совсем другая птица (то есть относится к другому семейству). Он заметно крупнее (весит до полутора килограммов), отличается окраской (абсолютно черная «с головы до ног», с сильным блеском) и никогда не селится вблизи человеческого жилья. Вороны Тауэра — специально приручены, к тому же у них подрезаны крылья, чтобы они далеко не улетели.



## Загадай желание



Если найдешь на земле черное птичье перо, воткни его в землю и загадай желание.

## Что такое королевские регалии?

Королевские регалии являются знаками королевского достоинства и вручаются монарху при коронации. Прежде всего, это корона, а также скипетр и держава. Скипетр представляет собой небольшой металлический жезл, увенчанный гербом государства. Держава имеет форму шара, на верхней части которого также находится изображение герба. Эти предметы сделаны из золота и серебра и украшены драгоценными камнями: бриллиантами, рубинами, изумрудами и сапфирами.



Самые большие и ценные из них часто получали собственное имя. Так, в британскую королевскую корону, изготовленную для королевы Виктории, вставлен огромный рубин, который известен под названием «Черный Принц». А на скипетре русских императоров один из самых больших в мире алмазов – бриллиант «Орлов». (Регалии русских царей ты можешь увидеть в Московском Кремле.)

Большую королевскую корону надевают только во время коронации, а также на открытии сессии парламента. На других официальных мероприятиях Елизавета II появляется в бриллиантовой диадеме.



2 Впереди у нас знаменитый **Тауэрский мост**. Построенный при королеве Виктории, разводной мост был спроектирован, чтобы пропускать парусные суда с высокими мачтами.

Сегодня через мост проходит специальный пешеходный маршрут, и ты сможешь увидеть огромные паровые машины, приводившие в движение створки моста вплоть до 1996 года (мост и сейчас иногда разводят, но для этого теперь используются более современные механизмы). С площадок для обозрения открывается потрясающий вид на Лондон. Ну-ка, какие из известных лондонских достопримечательностей ты сможешь отсюда разглядеть?



## Сколько в Лондоне мостов?

В центре Лондона их 12. Самые знаменитые из них – Тауэрский, Вестминстерский, Лондонский, мост Ватерлоо и мост Милле ниум. А всего лондонских мостов через Темзу чуть более 30. Узнать о них больше ты можешь на сайте [www.london-bridge.info](http://www.london-bridge.info)



## Загадай желание!



Если ты увидишь, как разводят мост, чтобы пропустить корабль, можешь загадать желание!

## Где поесть




Если вы еще не успели пообедать, спустившись с моста, загляните в очень старинный паб неподалеку, бывший когда-то частью постоялого двора – The George Inn. Его облик сохранился практически нетронутым с 1676 года, когда здание было восстановлено после пожара. Нигде больше вы не встретите такой древней крытой галереи – так и видятся старинные экипажи с фыркающими лошадьми, въезжающие в мощный булыжником двор. Здесь совсем нетрудно погрузиться в подлинную атмосферу старого Лондона и, к тому же, есть специальное детское меню.

The George Inn, The George Court, 77, Borough High Street, Southwark



Экскурсионный маршрут по Тауэрскому мосту начинается с северной стороны (там, где расположен Тауэр). Поднимитесь сначала на верхний ярус, а затем, следуя за синей указательной линией, спуститесь в инженерное отделение.

Tower Bridge,  Tower Hill  
Ежедневно, апрель – сентябрь 10:00 – 17:30; октябрь – март 9:30 – 17:00.  
[www.towerbridge.org.uk](http://www.towerbridge.org.uk)

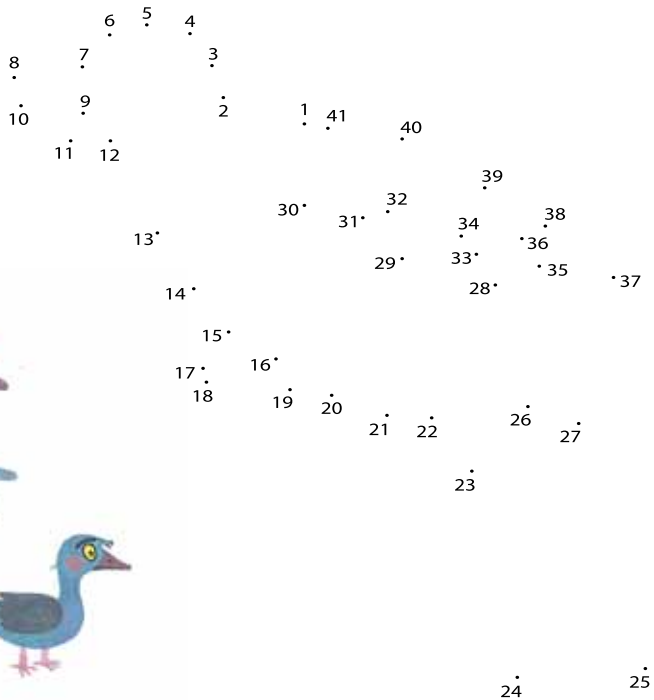
**bridge [бридж] – мост**  
**tall ship [тол шип] – большой парусный корабль**

**Ответ:** Московский Кремль охраняют от ворон (не путать с воронами!) соколы. Если посмотреть из Тайницкого сада вниз, в сторону кремлевской стены, ты увидишь специальные домики, построенные для этих птиц.





# Кого видят в небе Малыш и Петер?



# СКОЛЬКО ГЛАЗ У ЛОНДОНА, ИЛИ ШЕКСПИР, ПИРАТЫ И ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ СКАТ

Итак, мы с тобой на южном берегу Темзы – вдоль всей реки идет широкая набережная, с которой открывается прекрасный вид на противоположный берег. Вот Тауэр, где мы с тобой только что побывали, немного дальше собор Святого Павла, а за ним и Вестминстерский дворец или, как его еще называют, здание Парламента.

3 Однако, если свернуть немного влево, сразу окажешься в темных узких улочках старого Лондона. Кое-что здесь сохранилось еще с шекспировских времен. Собственно, именно здесь и стоял театр, где Шекспир ставил свои знаменитые пьесы. Назывался он «Глобус» и представлял собой открытый амфитеатр со сценой посередине. Не так давно театр реконструировали, и теперь здесь можно погрузиться в атмосферу елизаветин-

ской эпохи, знаменитой, однако, не только пышными представлениями, но и беззащитным пиратством на всех морях и океанах.




4 Самый знаменитый английский пират, Френсис Дрейк, был удостоен королевой самых высоких почестей и получил из ее рук рыцарский титул.

Поблизости находится копия галеона «**Золотая лань**», на котором он в 1577 году обогнул земной шар. По узкому трапу можно спуститься в тесный трюм, где стоят грозные корабельные пушки.

Ты знаешь, что такое трап? Так на корабле называют лестницу. А трюм – это помещение под палубой. А какие еще «корабельные» слова ты знаешь?



Каждые полчаса начинается экскурсия по театру, которая занимает 40 мин. Вы узнаете, из чего во времена Шекспира делали грим, как меняли декорации, во что были одеты актеры. Периодически здесь ставятся спектакли по пьесам Шекспира, но для детей они вряд ли подойдут. К тому же имейте в виду, что, как в елизаветинские времена, вам во время представления придется либо стоять, либо сидеть на жестких скамейках.

Shakespeare's Globe Theatre 21, New Globe Walk  Mansion House, London Bridge

Ежедневно 10:00–17:00.

[www.shakespeares-globe.org](http://www.shakespeares-globe.org)

Галеон Golden Hinde St. Mary Overie Dock Cathedral St.

Понедельник-пятница 11:00–17:30; выходные 10:00–17:30.

[www.goldenhinde.org](http://www.goldenhinde.org)



# Елизавета I

Английская королева Елизавета I принадлежала к королевской ветви Тюдоров. Так случилось, что, будучи дочерью Генриха Восьмого, Елизавета выросла вдали от двора. Она много читала, получила прекрасное образование, свободно владела несколькими языками – латынью, древнегреческим, французским, итальянским. Судьба не наградила ее привлекательной внешностью, к тому же у нее был низкий, грубый голос. Но жизнерадостный нрав и острый ясный ум делали Елизавету обворожительной. Этому способствовали и ее наряды и украшения. Елизавета переодевалась по несколько раз в день, а если отправлялась в путешествие, все ее три тысячи платьев отправлялись следом. Ее день начинался с танцевальной зарядки, без нее она за письменный стол никогда не садилась. В ту эпоху, чтобы соответствовать идеалу красоты, женщина должна была быть высокой, иметь очень



тонкую талию (с помощью корсета ее затягивали до 40 сантиметров!) и пышные волосы (прически достигали 50-60 см в высоту и поддерживались специальными проволочками). Костюмы отличались

красочностью и невероятным количеством украшений. Лицо обязательно густо пудрили, и к тому же подчеркивали его белизну яркой помадой.

Королевские платья были сшиты из роскошных тканей, затканых золотом и серебром или украшенных вышивкой. Глухие воротники самой причудливой формы, часто состоящие из нескольких «ярусов», и пышные рукава были обязательными деталями женского (хотя, впрочем, и мужского тоже!) наряда. Самым дорогим и модным украшением костюма были кружева, чаще всего итальянской работы. В конце XVI в в Англию из Индии впервые привезли ситец, и первое ситцевое платье было сшито, конечно же, для Елизаветы.

Надо сказать, что в те времена нарядные платья никогда не стирали – не удивительно, что в моде была черная вышивка!

Чтобы казаться выше, Елизавета надевала туфли на толстой подошве, и к своим подданным выходила, всегда сияя ру-

бинами, изумрудами и алмазами. Ювелирные украшения отличались неудержимой фантазией – большие жемчужины неправильной формы превращались в драконов с крыльями из золота и драгоценных камней, пуговицы принимали самую причудливую форму – это могли быть золотые черепахи, розы или, к примеру, яблоки. Все виды птиц и зверей были особенно популярны в качестве украшений. В костюмах знатных дам можно было встретить золотые пояса, бантики, жемчужные нити, маленькие зеркала и только появившиеся тогда часы, похожие на яйцо, которые прикреплялись к поясу цепочкой.

Королева собственноручно писала личные письма, храня писчую бумагу в двух небольших серебряных ящичках. У нее было много записных книжек, среди которых была пара золотых с кузнечиками на обложке. Говорят, она могла одновременно писать одно письмо, диктовать другое, слушать чей-то рассказ и давать к нему свои комментарии.